



# Вяз шершавый

Альбом составлен  
в рамках краевого  
конкурса на лучшую  
просветительскую кампанию  
«Зеленые символы малой Родины»

25 сентября 2014 года в сквере им. 250-летия г. Перми (Сад камней около Перми-2) состоялась торжественная закладка Аллеи Пермского края – высажено 48 экземпляров 23-х видов деревьев и кустарников, символизирующих 48 муниципальных образований края.

На подготовительном этапе экспертной группой специалистов совместно с администрациями территорий была проделана большая работа по выбору «зеленых» символов муниципальных образований из числа наиболее характерных и широко известных для Пермского края видов деревьев и кустарников.

Зеленые символы муниципальных образований Пермского края – инновация в его символике, демонстрирующая жителям природное наследие края, формирующая его «зеленый имидж», отличающий наш регион от других территорий России.

В Пермском крае встречается два вида вязов – гладкий и шершавый. Их количество незначительно. Растут эти деревья в подзоне хвойно-широколиственных лесов, в долинах и поймах рек. Крохотные реликтовые островки их произрастания можно встретить даже на севере региона, но чаще эти красивые деревья встречаются южнее Перми. Именно поэтому они стали зелеными символами Кишертского (вяз гладкий) и Чернушинского (вяз шершавый) районов.



Сад камней г. Пермь



Аллея Пермского края



## **Вяз шершавый: описание вида**

Вязы, по мнению ученых, появились на нашей планете *около 40 миллионов лет назад*. Они распространены в зоне широколиственных лесов в качестве примесей, в чистом виде насаждения встречаются крайне редко. Другие распространенные названия этого же дерева – *ильм, берест, карагач*. Одним из видов семейства Вязовых является *вяз шершавый* (или горный).

*Вяз шершавый* (лат. *Ulmus Glabra*) – дерево до 30 метров в высоту. Диаметр ствола может достигать двух метров. Крона цилиндрическая (сверху округлая). Листья эллиптические, продолговатые, их длина варьируется в пределах 8-15 см. От других вязов этот вид отличается гладкой и более светлой корой, а также толстыми темно-бурыми побегами.

Корни вяза шершавые, как правило, очень мощные. Крона дерева настолько густая, что почти не пропускает свет. Если смотреть на нее со стороны, можно увидеть, что листва создает определенные рисунки, напоминающие вязь. Отсюда и название дерева.

Впервые вяз шершавый был детально описан британским ботаником Уильямом Хадсоном еще в 1762 году.





## Особенности размножения в природе

Цветет вяз в конце марта или начале апреля, плодоносит – в мае-июне. Небольшого размера цветки собраны в пучки и расположены в



пазухах листьев. Процесс опыления происходит посредством ветра. Плоды вяза – так называемые крылатки, внутри которых находятся семена. Изначально они опушены, но по ходу созревания оголяются. Плодоношение у горного вяза начинается примерно на восьмом году жизни, когда дерево выглядит уже достаточно окрепшим. Семена разносятся ветром на довольно большие расстояния. Если они попадают на увлажненный грунт, то прорастают в течение 5-7 дней.

Средняя

продолжительность  
жизни дерева  
составляет 80-120  
лет.

Отдельные  
экземпляры  
способны дожить до  
250-300 лет. Такие  
вязы считаются  
долгожителями.



## Распространение вида

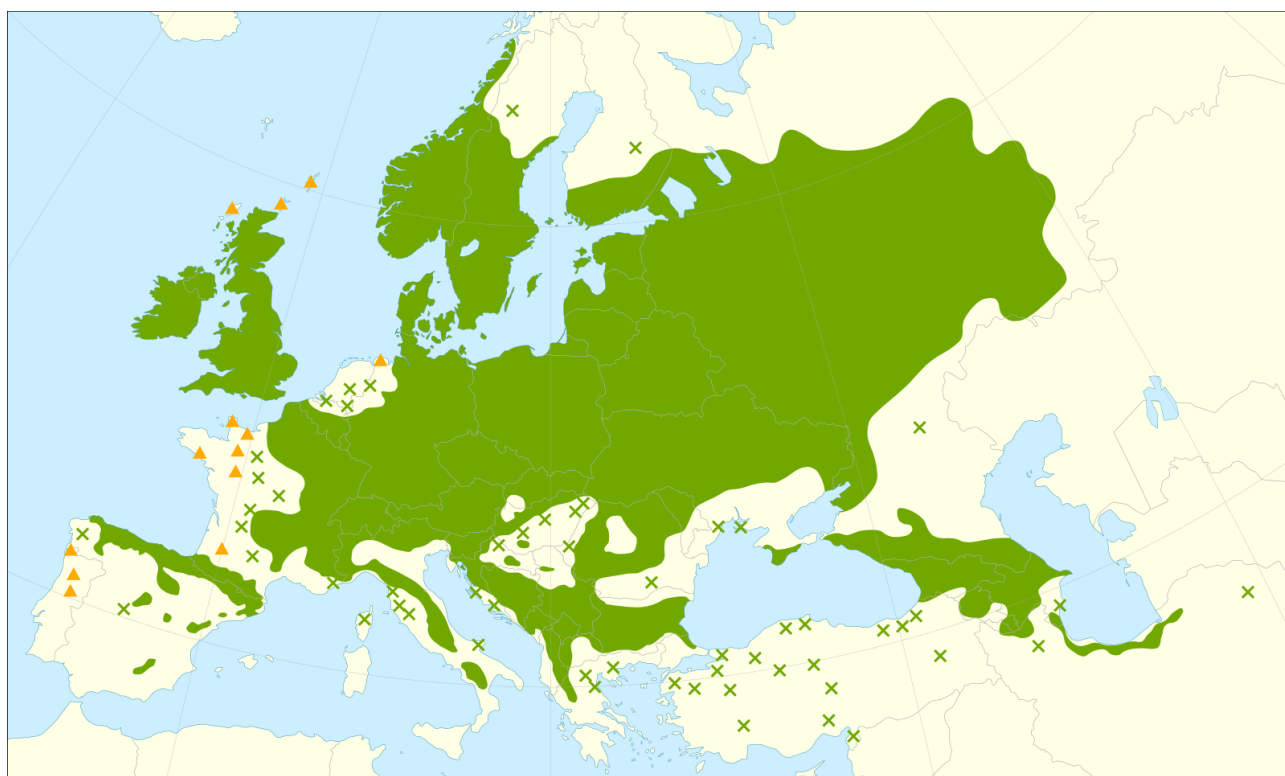
Родина вяза шершавого – Северное полушарие. Ареал вида охватывает Центральную и Восточную Европу, а также Крымский полуостров и Малую Азию (см. карту ниже).

Дерево также встречается в Китае и на Кавказе. На Скандинавском полуострове (в частности, в Норвегии) ареал горного вяза выходит за пределы полярного круга, достигая 68-го градуса северной широты.

В России северная граница его произрастания проходит по южным районам Карелии, Коми и Архангельской области.

Вяз шершавый произрастает преимущественно в широколиственных лесах, где он чаще всего выступает спутником дуба. Изредка встречается во втором ярусе.

Дерево также растет в степной зоне, в основном в балках и на склонах речных долин. В горах вязы растут до отметки в 1400 метров над уровнем океана.





## Условия роста

Вяз – быстрорастущее и теневыносливое дерево. Растение прекрасно себя чувствует в черноземной рыхлой почве, а вот чрезмерно засоленные грунты не переносит.

В регионах с засушливым климатом эти деревья растут крайне плохо.

Важное условие для роста вязов – постоянный доступ к пресной воде. Именно поэтому в степи их можно встретить в поймах рек и на склонах балок.

Вяз весьма устойчив к жаре, но вот сильные морозы переносит плохо. В суровые зимы дерево может попросту замерзнуть и погибнуть.

Вязы нередко высаживают в городах и населенных пунктах, а также вблизи крупных промышленных предприятий. Густая листва накапливает пыль и очищает загрязненный воздух. Деревьями озеленяют бульвары, высаживают улицы и дворы. Садовники и ландшафтные дизайнеры оформляют при помощи этой культуры различные тенистые уголки и места отдыха людей.



## Применение

Древесина вяза шершавого отличается упругостью, высокой прочностью и долговечностью. По своим техническим и потребительским свойствам она приближается к массиву дуба. Она с трудом раскалывается, но хорошо поддается обработке



точением и полировке.

Широко применяется в мебельной промышленности, а также в отделке интерьеров и рукоятки для садового инвентаря.

Тяжелый и твердый материал находит применение в судостроении и столярном деле,

используется для создания садово-парковой скульптуры.

Само дерево активно используется в озеленении городских территорий и декорировании культурных ландшафтов. Кора вязов идет на дубление, а луб (подкорье) – на изготовление кровли и саней. Молодые побеги дерева служат кормом домашнему скоту.





## Разновидности вяза шершавого

Ботаники выделяют три основных разновидности этого дерева. **Вяз шершавый (пендула)** – высокорослое дерево, достигающее в высоту 40 метров. Отличительные особенности: бурая кора с глубокими трещинами по всему стволу, крупные шершавые листья темно-зеленого оттенка, крона обвисшая, плакучая. Дерево предпочитает рыхлые почвы и хорошо переносит затененные участки. Разрастается не кверху, а вширь. Идеально подходит для озеленения городских улиц, скверов и площадей.



**Вяз шершавый Кампердоуни** отличается небольшой высотой (как правило, до пяти метров) и широко раскинутой кроной зонтичного типа. Листья довольно крупные, нередко достигают 18-20 см в длину, насыщенно-зеленые. Цветки небольшие и невыразительные, фиолетового цвета. Растение начинает цвести еще до появления листьев. Очень часто вяз Кампердоуни используют для создания декоративных зеленых тоннелей и лабиринтов. Ветки вяза нужно постоянно подрезать и следить, чтобы они не доставали до земли.



**Вяз шершавый Плакучий** – декоративная разновидность дерева с длинными, вяло свисающими ветками. Плакучий вяз отличается формой своих листьев, которая напоминает куриное яйцо. Цвет листвы зеленый, а осенью – буроватый. Объем кроны может достигать в диаметре 10 метров. Лучше всего этот сорт вяза растет в слабокислой и хорошо увлажненной почве.

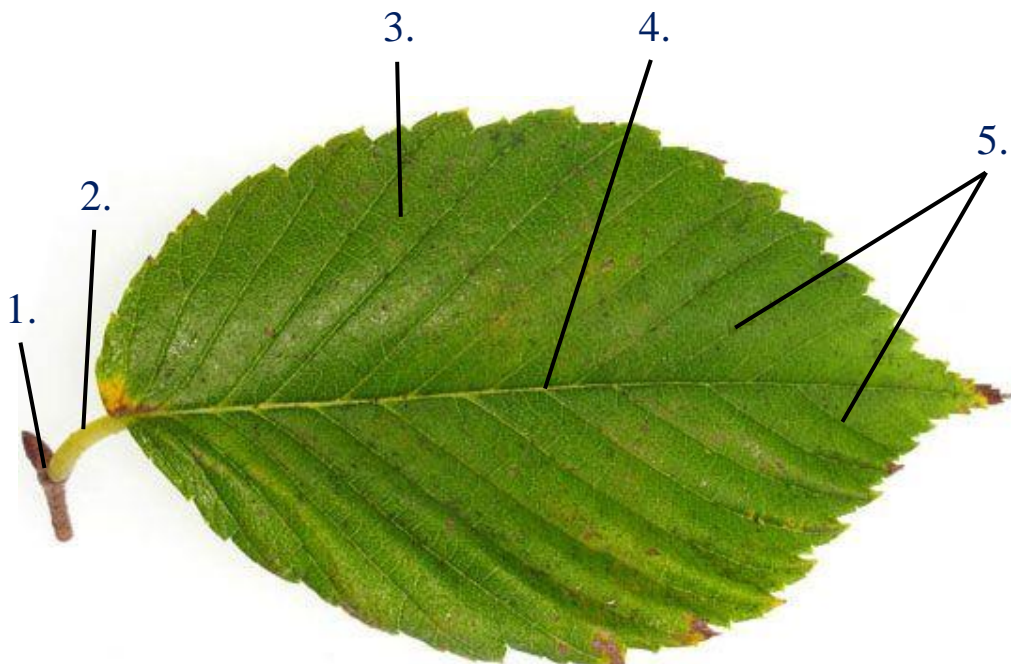




## Вяз – дерево полезное

Его можно встретить почти на каждой улице. И не спроста. У других деревьев лист прикреплен к ветке длинной ножкой – черешком. Уличная пыль садится на их листья, ветер подует – листья зашевелиются и сбросят всю пыль обратно на улицу.

А теперь внимательно присмотритесь, как прикреплен к ветке лист вяза?



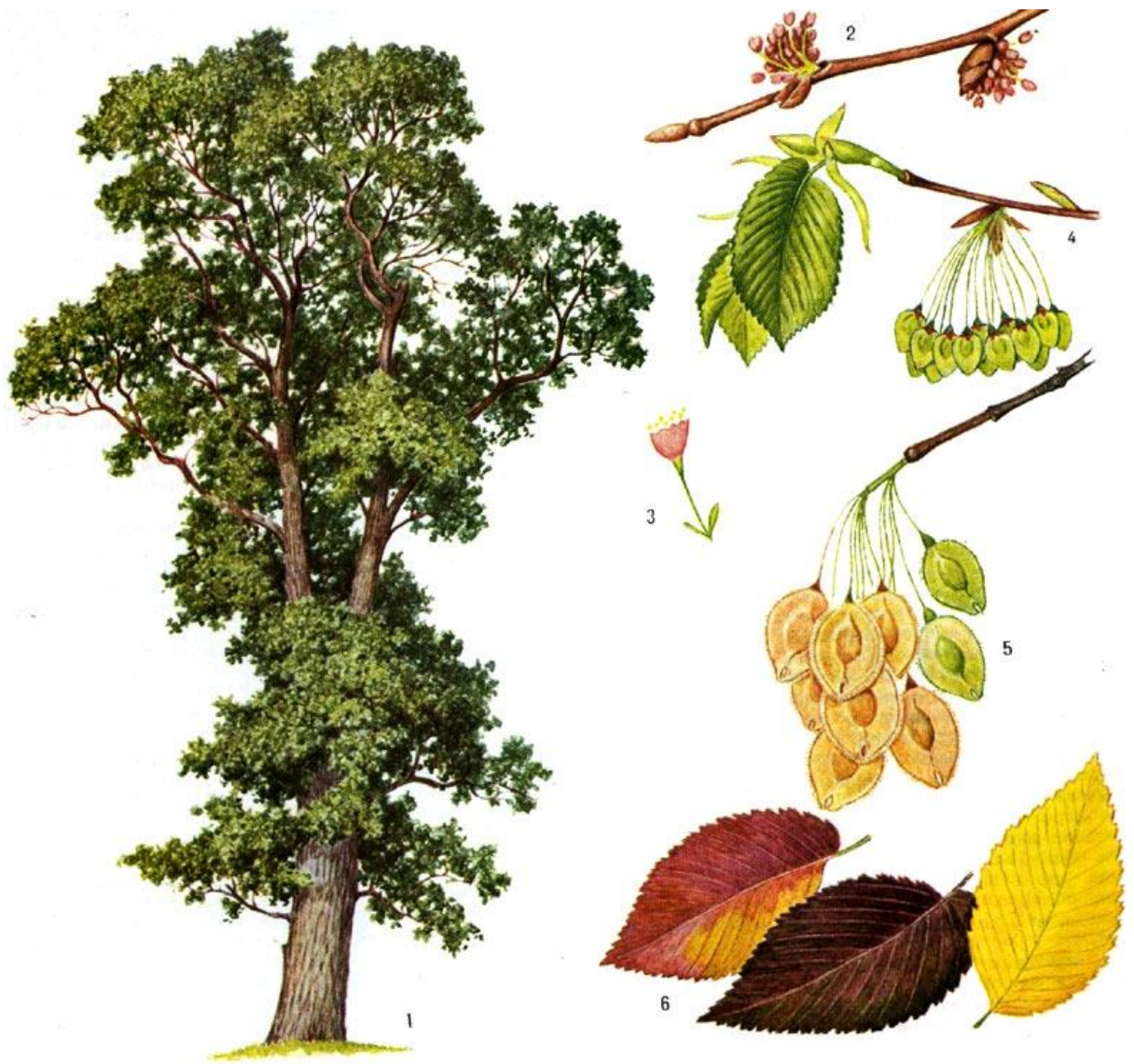
1. Основание листа; 2. Черешок; 3. Листовая пластинка; 4. Центральная жилка; 5. Жилки.

Ножка-черешок совсем коротенькая, а потому листья на вязе сидят как пришитые. И вся уличная пыль, осевшая на листьях вяза, держится прочно. И большое спасибо нужно сказать вязу за это, ведь благодаря ему, воздух на улице становится чище.

Каждый год на вязах появляются цветы, а затем плоды – крылатые орешки. Внутри каждого орешка жирное и вкусное семя. Но, конечно, вкусное не для нас, людей.

Семена вяза – любимый корм многих птиц. Для птиц вяз не только кормушка с вкусными семенами, но еще и дом, защита. Догадываетесь, почему?..

В густой кроне дерева, которую даже ветер не может сильно расшевелить, птицы устраивают свои гнезда. И от дождя, и от ветра защита.



1. Общий вид; 2. Раскрывающиеся цветочные почки; 3. Цветок; 4. Облиственный побег;  
5. Ветвь с плодами; 6. Листья.

И не только птиц кормит вяз. Совсем молоденькие деревца и листья вяза очень любят лошади, свиньи, а еще дикие и домашние рогатые животные - олень, коза, корова, лось, косуля.

А люди умеют лечить некоторые болезни с помощью лечебной коры вяза.

Кора у молодых деревьев гладкая, позже становится толстой и грубой, с бороздками и трещинами.

Рассмотрите ниже картинки и скажите, какое дерево молодое, а какое старое. Как вы это определили?





Кора молодого вяза



Кора старого вяза

Все вязы теневыносливы и засухоустойчивы. Давайте разберемся с этими длинными словами. Теневыносливое дерево. Что это значит?..

Послушайте само слово и оно подскажет вам ответ. Теневыносливое – тень выносит. Теневыносливое дерево – дерево, которое выносит тень, не боится тени, хорошо растет в тени.

А теперь разберемся со словом «засухоустойчивое». Что это значит?..

Устойчивое к засухе. А засуха – это что?..

Засуха – долгое отсутствие воды, влаги. У вяза корни уходят глубоко под землю, и расходятся в разные стороны.

В давние времена, когда воины сражались копьями и стрелами, из древесины вяза делали толстые щиты. Для чего воину щит?..

Для защиты. Щит из вяза не раскалывался от ударов, а стрелы и копья застревали в нем. Делали из вяза и дубины для богатырей.



И не только воины, но и мирные жители ценили древесину вяза. Делали из него колодцы, посуду. А из коры вяза плели, вязали мешки, веревки, лапти.



Возможно, из-за того, что из коры дерева вязали разные вещи, дерево и получило такое название – вяз.

А есть и другое мнение, почему вяз получил такое название.

### **Вяз**

Эх, р-раз! Эх, два!  
Колет старший брат дрова!  
Почему ж один чурбак  
Не развалится никак?  
В чурбаке топор увяз –  
Не расколешь вязкий вяз.

В стихотворении можно найти

ответ. У этого дерева очень вязкая древесина, его трудно колоть, рубить. Топор вязнет – застревает в ней. За это свойство – вязкость, дерево и получило такое свое название – вяз.





## Давайте поиграем!

### Игра «Найди спрятавшееся слово»

Ведущий называет разные слова, а игрок внимательно слушает, не спряталось ли в этих словах название дерева – вяз. Если игрок услышал его, хлопает в ладоши.

*Ветер, вязать, повозка, завязать, связка, вязанка, замазка, вазочка, указка, повязка, подсказка, вязаный, возить.*

Затем игрок становится ведущим, а ведущий – игроком. Выигрывает тот, кто услышит и прохлопает все слова правильно.

### Мини-викторина

1. Что такое черешок?
2. Какой черешок у листа вяза?
3. За что мы можем сказать спасибо вязам на наших улицах?
4. За что так любят вязы птицы?
5. За что так любят вязы животные?
6. Как по коре определить возраст вяза?
7. Почему вяз называют теневыносливым и засухоустойчивым?
8. Как люди используют древесину вяза? Кору?
9. Как люди используют кору вяза?
10. Болеют ли деревья?
11. Почему вяз получил такое название?

С какого дерева листок? Соедини линией с деревом.



ТОПОЛЬ



дуб



ВЯЗ



берёза

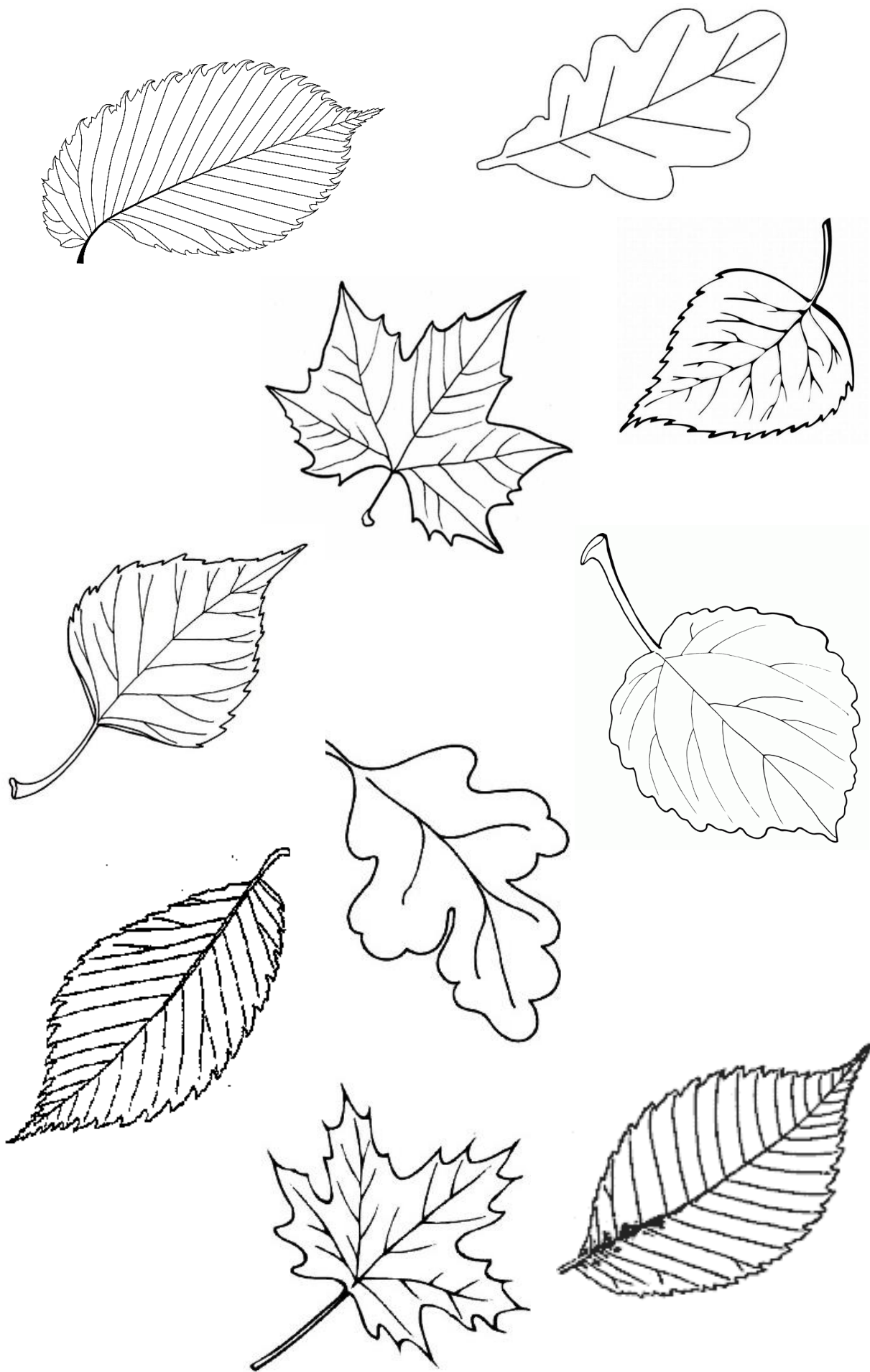


КЛЁН





**Найди и раскрась все листья вяза**



## Почитайте вместе с детьми

### Вяз

В роще дерево ветвистое, могучее,  
С искореженным, закрученным стволом.  
Понимаешь: вяза жизнь была не лучшею,  
В ней случались и печали, и надлом.  
Ураганы и пилильщики подкожные  
Силу духа не сумели победить.

Пережиты им периоды тревожные.  
Смог он все же ветви к солнцу устремить.  
Искривленного ствола стесняться нечего:  
Пышной кроною любого он затмит.  
И хоть дерево в рубцах и покалечено,  
Но притягивает взоры как магнит...

*Васютинская Галина*

\* \* \*

Долговязый старый вяз  
в небесах навек увяз.  
Лист его широкий

и неравнобокий,  
покружившись в небе,  
лёг среди дороги.

*Юрий Насимович*

### Старый вяз

Его я долго мастерил  
И снаряжал в полет —  
Фанеру лобзиком пилил  
И клей особенный варил,  
Чтобы по-птичьи он парил,  
Мой быстрый вертолет.  
Никто не знал  
До этих пор,  
И этот день настал —  
Я вынес вертолет во двор,  
Приятелей позвал.  
Катушку сжал,  
И за шнурок  
Я дернул что есть сил —  
Мой вертолет,  
Как ветерок,  
Над головами взмыл.  
Стал двор не двор —  
Аэродром.  
— Ура! Ура! — кричу.  
И в вертолете  
Над двором  
Как будто бы лечу.  
Вдруг вертолет  
Метнулся вниз,  
На ветке дерева повис.  
А дерево — столетний вяз  
Перед крыльцом моим,

Еще мой дедушка не раз  
В тени лежал под ним.  
Галдят мальчишки:  
— Погоди,  
Достанем,  
Только подсади!  
Скрыть объявление  
Но ветви старые скрипят  
Не выдержат они ребят.  
— Давай подсаживай! Залазь! —  
Торопятся друзья.  
«Нет, — думаю, — сломают вяз».  
— Нет, — говорю, — нельзя.  
...А ночью выпал мягкий снег  
И вертолет укрыл.  
И он теперь, как человек,  
Под одеялом был.  
Стою я утром у окна  
И думаю: придет весна,  
И ветра теплая волна  
Деревья всколыхнет —  
Стряхнет снежинки старый вяз,  
Он друга мне сберег и спас,  
Он осторожно мне отдаст  
Мой быстрый вертолет.

*Яков Аким*



## СКАЗКА СТАРОГО ВЯЗА



На вершине горы рос старый Вяз. Он был настолько старый, что кора ствола, испещрённая причудливыми рельефами, давно огрубела. Много он повидал на своём веку и хорошего, и плохого.

В его ветвях ютились эльфы, жители сказочных фантазий. Может поэтому несмотря на свой возраст, душа оставалась молодой. Всё лето вяз слушал их удивительные истории. А когда наступала осень, эльфы старались нарядить его в сказочное золотисто-багряное одеяние. Сердце старого вяза переполнялось благодарностью к этим милым существам. Но всё прекрасное не может быть вечным. Настало время прощания с этим золотым временем года - осень. Каждый листик эльфы превратили в бабочек, и те кружились, кружились вокруг него в прощальном вальсе.

- О, как вы прекрасны в своём полёте! Как мне вас будет не хватать! – любясь ими, шептал Вяз.

Он долго смотрел в след удаляющейся последней золотистой эскадрильи бабочек. В который уже раз, он почувствовал утомление, сладостное погружение в сновидения. Он знал, что длинными, зимними днями и ночами он будет смотреть сказочные сны, оставленные в памяти, эльфами.

И вот, лёгкое прикосновение зимней дрёмы, открыло занавесь в сказку.

В некотором таёжном царстве, в болотном государстве, жила Кикимора. Кикимора болотная, не отличалась красотой: лохматая, с длинным носом, корявыми руками.

- Ах, как я люблю детей! – говорила она, - Вот найду себе жениха, красавца. Родится у меня дочь, и назову я её прекрасная Елена Кикиморовна. Она даже объявления подала в лесную газету «Совиные новости»: «Одинокая Кикимора, привлекательной наружности познакомится с лесным красавцем для продолжения рода».

Но после долгих поисков, убедилась, что самым завидным женихом в лесу был Леший. Так и произошла их встреча. У них родилась дочь.

Задумала Кикимора, что будет она у неё красавица - прекрасная Елена Кикиморовна Лешия. Для этого она стала заманивать девушек к своему болотистому логову.

- Помогите! - Звала она, моля о помощи.

И когда подходила хорошенькая девушка, она превращала её в белую лилию, при этом забирая у одной красивый волос, у другой - красивые глаза, у третьей - красивую фигуру, у четвёртой - нежный голос.

Единственное, что не могла отнять Кикимора, так это их душу. Поэтому от лилий исходил струящийся свет. Лилий на болоте становилось всё больше. Кикимора радовалась, что она так красиво украсила жильё своей дочурки. А ещё больше тому, что её девочка, её радость всей жизни, становилась настоящей красавицей.

- Нет-нет, ты достойна только принца! – Я не позволю, даже приблизиться родственничкам Лешего. Ты совершенство, созданное мною! – любуясь дочерью, приговаривала она.

И вот однажды, Кикимора прочитала в лесной газете «Совиные новости» предупреждающее сообщение: «В воскресенье состоится поединок царских особ с нами, сильными и хитрыми лесными жителями. Птицы и звери! Мы должны быть готовы к этим людским развлечениям. Примените свою осторожность и ловкость».

- Вот удача! – обрадовавшись этой новости, потирая руки, произнесла Кикимора, - Никак это принц со своими друзьями охотится в лесу? Женишок! Ну, доченька, будет тебе принц!

- Мама, а он красивый? – любуясь собой в зеркальную гладь воды, свободной от тины, спросила Елена.

- Красивый! Ух, как красивый! В лесу таких красавцев не сыщешь. Слушай меня доченька. Хочешь жить среди людей во дворце? Делай, как я тебе скажу. Научу я тебя чудо-превращениям. Надень на шею волшебный медальон, - и она подала дочери сучок, в центре которого,



сиял драгоценный камень «Кошачий глаз», - Стоит тебе трижды топнуть и произнести:

Мне подвластны все решенья,  
Заговоры, превращенья.  
Заклинанье прошепчу,  
Обращусь в кого хочу.

В воскресенье утром Кикимора, услышав звучание охотничьего рога в чаще леса, сказала:

- Ну, дочка, пора. Лети на встречу счастья. Быть тебе принцессой!

Как учила мать, трижды притопнув, прочитав заклинание, Елена превратилась в пчелу и полетела навстречу охотникам. Смотрит, а их трое молодцев. Один краше другого.

- Кто же из них? Вдруг слышит, один обращается к царевичу:

- Смотри царевич, лиса мелькнула в кустах.

- Вот я и узнала кто, - прожужжала пчела.

В то время, как друзья бросились догонять лису, она подлетела к царевичу и вонзила своё жало с любовным нектаром в самое сердце юноши. Пошатнулся принц, еле удержался в седле. Дурман окутал сознание, и поехал он в другую сторону.

- Молодец, мамочка! Хорошая получилась из тебя лисичка, - похвалила пчела Кикимору.

Трижды топнула пчела, прочитала заклинание:

Мне подвластны все решенья,  
Заговоры, превращенья.  
Заклинанье прошепчу,  
Обращусь в кого хочу.

И вновь, стала она прекрасной Еленой Кикиморовной. Мелькает её силуэт, то за одним деревом, то за другим уводит за собой принца. А принц, увидев её, о другой уже и не мечтает. Любовный нектар голову вскружил.

- Постой, красавица! Куда же ты? - кричит он ей.

Вдруг на их пути появилось чудище лесное. Заухало на весь лес. Затрещали деревья. И царевич увидел, как от страха упала девица без сознания. Подъехал он к ней. Лежит красавица, ни жива, ни мертва. Поднял он её и повёз во дворец. А друзья долго гонялись за лисой. Была, вроде, рыжая совсем рядом, да вдруг исчезла. В лесу насмешливо ухал филин. Ничего не поймав, не найдя принца они поехали домой.

Елена – прекрасная, открыла глаза, когда поняла, что находится во дворце в покоях принца.

- Где я? – спросила она у юноши сидящего в кресле рядом с кроватью.

- Как вы себя чувствуете? - подойдя к ней, спросил молодой человек.

Увидев её глаза, он чуть не лишился дара речи. Глаза девушки были ему знакомы. Он не раз тайком засматривался в зелёные озёра глаз своей кузины, дочери своей тётушки. С ней он не раз играл в игру, кто кого переглядит. А ещё пробовали читать по выражению глаз о желании друг друга. Но вот уже год, как она ушла в лес и не вернулась.

- Как он на меня смотрит! – подумала Елена, - Точно. Влюбился!

И она попыталась лукаво поиграть взглядом. Но глаза говорили о беде. Они умоляюще смотрели на брата, прося о помощи.

- Что- то здесь не так, - подумал принц.

- Как вы оказались в лесу, милая девушка? Вас напугало это чудище? Где вы живёте? - учтиво спросил он.

- Вы любопытны, - улыбаясь сказала Елена. - Может покажете мне дворец, куда я попала.

В это время на её медальоне замигал «кошачий глаз». И в камне отобразилась мамочка Кикимора.

- Что это? – протягивая к кулону руку, спросил принц.

«А, это такая забавная игрушка...» – хотела было ответить девушка, но в это время раздался голос Кикиморы:

- Ну, что, моя принцесса? Принцесса ты у меня, или ещё не принцесса? Ключнул голубчик на нашу удочку? - и она противно захихикала, - Хи - хи – хи...

Действие чар любовного нектара ослабевали. Принц не мог понять, что с ним происходит. Он быстро сорвал с шеи девушки подвеску с таинственным камнем.

- Что ты делаешь? Как ты смеешь? - закричала она.

И хотя девушка злилась, глаза её смеялись.

- Стража! Взять её! Это ведьма! А ведьм мы сжигаем на костре, - приказал принц.

Заплакала прекрасная Елена Кикиморовна и призналась:

- Никакая я не ведьма, я дочь лесной Кикиморы. Вы кикимор не сжигаете?

- Кикимор сжигать указа не было. Но наказать тебя надо. Скажи-ка мне лесная тварь, откуда у тебя глаза моей кузины? Отвечай!

- Всё расскажу, всё расскажу. Только отпустите меня к маме, - плакала Елена.

Колдовать и перевоплощаться она без кулона не могла. И пообещала отвести принца на то место, где цветут лилии. В сопровождении стражи привела Елена всех на болото.

- Кикимора, выходи, если хочешь видеть живой свою дочь, - громко прокричал он.



Забурлило болото, захлюпало, заквакало и показалась Кикимора болотная.

- Молодой человек! Отпусти дочь мою единственную. Всё что ни пожелаешь, сделаю, - запричитала она.

- Коли отпустишь девушек, вернёшь им красоту былую, так и быть, верну тебе твою Елену, - сказал принц.

- Всё сделаю, всё сделаю, только отпусти. Пожалей меня, старую Кикимору, мил человек. Отдай мне мою доченьку.

Услышав это, засияли лилии радужными цветами. И только Кикимора произнесла заклинание:

Разойдись кругами тина,

Снята с лилий паутина.

Красота, чтоб расцвела,

Возвращаю, что взяла.

Из омута, одна за другой, стали выходить девушки, одна краше другой. А вот и его сестра. После долгой разлуки, они обнялись. Счастьем озарились их лица.

Девушки были рады увидеть своих родных и любимых.

А прекрасная Елена Кикиморовна с каждой появившейся девушкой, теряла свою красоту.

Принц сдержал своё слово и отпустил Елену к своей матери.

Кикимора поняла, что невозможно построить своё счастье на чужом горе.

Источник: <https://www.chitalnya.ru/work/1386391/>

## «Как коза избушку построила»

Русская народная сказка

*Действующие лица:* старушка, коза, 3 козленка, ель, дуб, яблонька, осинка, вяз.

У леса на опушке в маленькой избушке жила-была старушка. Была она очень ленива, работать не любила, за своей козой с козлятами не ходила. В хлеву их запирала, есть-пить не давала.

Как-то раз забыла старушка хлев на замок закрыть. Коза это увидела и сбежала от нее вместе с козлятами.

Говорит коза своим козлятам:

- Козлятушки-детушки, не житьё нам было у старухи! Пойдёмте-ка мы в лес, место искать.

Избу себе построим, станем жить вольно.

Согласились козлята с матерью и пошли в путь-дорогу.

Шли-шли, видит коза ель высокую:

- Ель, ель! Можно мне под твоими ветками избушку построить?

- Что ты, что ты, коза! Не строй подо мной избушку! На моих веточках иголки очень колки. Будут твои козлятки прыгать-скакать - всю шёрстку себе повыдерут.

Пошла коза дальше. Увидела дуб высокий.

- Дуб, дуб! Можно мне под тобою избушку построить?

- Не строй подо мною избушку, - отвечал дуб. - По осени жёлуди с меня упадут - твоих козляток ушибут. Сама горевать будешь.

Подошла коза к лесной яблоньке и говорит:

- Яблонька, яблонька! Можно мне под твоими ветками избушку построить?

- Не строй подо мною избушку, - отвечает яблонька. - Яблоки с меня упадут - твоих козляток ушибут. Найди место получше!





Пошла коза к осине:

- Осинка, осинка! Можно мне под тобою избушку построить?

Затрясла осинка своими ветками, всеми листьями:

- Мои листики и днём, и ночью шумят - твоим деткам спать не дадут. Найди местечко получше!

Нечего делать, отправилась коза с козлятами дальше.

Видит дерево красивое могучее, листья широкие резные на солнышке золотом переливаются. Подошла к нему коза и спрашивает:

- О, могучий лесной великан, кто ты?

- Я – вяз шершавый, почти сто лет здесь расту.

- Можно мне под тобою избушку построить?

Качнула вяз своими ветвями и ответил:

- Строй, коза избушку! Я твоих козлят от зноя уберегу, от дождика спрячу, от ветра и снега укрою. А придут холода, моих веток собери, дров принеси, деткам игрушки для забавы смастери. А себе веретенце – будешь пряжу прясть, шапки да варежки вязать.

Обрадовалась коза. Построила под вязом избушку, развела огород, заготовила дров и запасов на зиму, и стала жить в ней со своими козлятами – и горя не знать.

А как из избы выходила, так вяз всегда благодарил за чуткость и заботу.

